

# PORTIFÓLIO

**ED SARAIVA JR**  
ESCRITOR E EDITOR



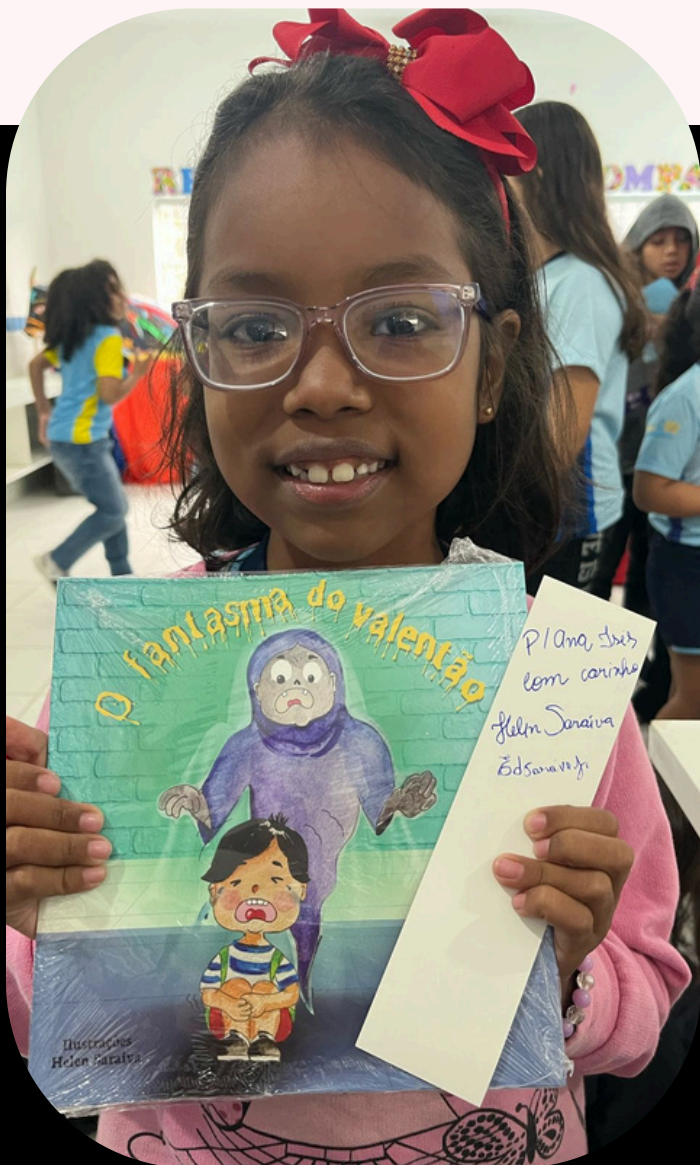


Ed Saraiva Jr., escritor e editor paraense, é um apaixonado pela literatura fantástica e pelos mistérios sombrios do terror e suspense. Ed se destaca por sua habilidade em criar narrativas imersivas e perturbadoras, que exploram o lado oculto e místico do imaginário amazônico e da cultura brasileira. Entre suas obras, destacam-se Jardim para Borboletas Mórpidas (2018), um romance sombrio e psicológico, e O Fantasma do Valentão (2024), uma obra infantil ilustrada que aborda o tema do bullying com uma abordagem sensível e educativa.

# OBRAS PUBLICADAS

## Jardim para Borboletas Mórbidas (2018)

Uma obra sombria que explora os aspectos psicológicos do horror, Jardim para Borboletas Mórbidas leva o leitor a uma jornada perturbadora pela floresta de Hoia-Baciu, onde seres místicos e aterrorizantes se revelam. Em meio a uma narrativa tensa, os personagens enfrentam medos profundos e segredos macabros, criando uma experiência única de mistério e horror psicológico.



## O Fantasma do Valentão (2024)

O Fantasma do Valentão é uma obra infantil ilustrada que aborda o tema do bullying. A história, com um toque de mistério e leveza, mostra como as atitudes negativas podem deixar marcas duradouras. A obra busca conscientizar crianças sobre a importância do respeito e da empatia, ensinando valiosas lições sobre convivência e amizade.

# NAS ESCOLAS



# EM FEIRAS CULTURAIS



Feira do livro de Belém - 2022



FLINT - 2025



Feira Literária da Ananindeua - 2024



Feira de Ananindeua - 2026

# PROJETO “LÊ PRA MIM?”

No dia 31 de março de 2025, o dançarino e artista **Carlinhos de Jesus** participou do projeto “**Lê Pra Mim?**” em Belém, realizando a leitura do livro **O Fantasma do Valentão**, de autoria do escritor paraense **Ed Saraiva Jr.** A atividade ocorreu na Escola Estadual Nossa Senhora da Conceição Aparecida, reunindo mais de 200 crianças e promovendo o incentivo à leitura por meio da contação de histórias e do debate sobre o tema do bullying nas escolas.

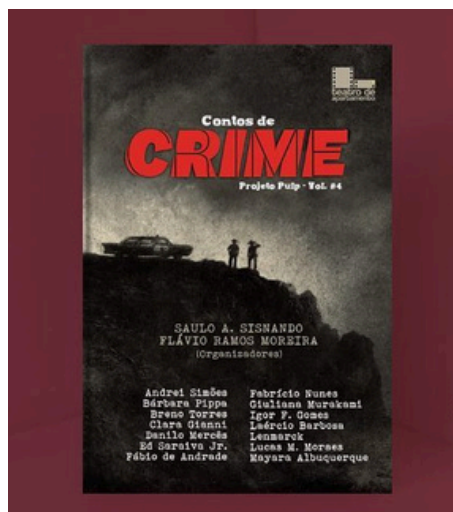


# PREMIAÇÕES

- 2017 - Selecionado na Antologia A Voz da Palavra da Editora Folheando com o conto O Acalentar da Morte.
- 2018 - Premiado com o conto A Cathedral dos Mortos pela Editora Folheando.
- 2019 - Premiado pela Revistinha Pulp com o conto A Cabra-Cega.



Premiação na Antologia **A Voz da Palavra** com o conto “O acalantar da Morte”



Premiação na **Revistinha Pulp** com o conto “A cabra Cega”



Premiação na Antologia **A Face do Medo** com o conto “A cathedral dos Mortos”

# REDES SOCIAIS

- INSTAGRAM:

[https://www.instagram.com/edsaraivajr?  
igsh=c3ExZGZ0Y3VlcnY0](https://www.instagram.com/edsaraivajr?igsh=c3ExZGZ0Y3VlcnY0)

- FACEBOOK:

[https://www.facebook.com/edinardo.junior  
.7?mibextid=ZbWKwL](https://www.facebook.com/edinardo.junior.7?mibextid=ZbWKwL)