

CADERNO VOCÊ diariodopara.com.br

QUARTA-FEIRA, Belém-PA, 07/05/2025 **Diário do Pará**



**QUIET LUXURY**  
O ESTILO DOS  
SUPER-RICOS  
PÁGINA 2



**DESACONTECIMENTOS**  
LUCAS NEGRÃO  
EXPÕE NA FOTOATIVA  
PÁGINA 4

# Você

Hoje edita este caderno **Aline Monteiro** diariodopara | jornaldiariodopara | jornaldiariodopara | cadernovoco@diariodopara.com.br



O rapper Mano Brown é um nome aguardado há tempos pelo público do festival.

FOTO DIVULGAÇÃO

## Psica “de com força”

Festival anuncia Mano Brown, BK e Evinha, Marina Sena e Wanderley Andrade entre headliners

**Wal Sarges**  
wal.sarges@diariodopara.com.br

O Festival Psica anunciou nesta terça-feira, 06, os primeiros nomes dos artistas que irão compor seu line up em 2025, dentro da edição batizada de “O Retorno da Douçura”. Entre as atrações principais, estão os rappers Mano Brown e Abebe Bikila, mais conhecido como BK, este em um encontro com Evinha, e a cantora Marina Sena, além do parense Wanderley Andrade, nome do brega-pop-calypto. O festival ocorre nos dias 12, 13 e 14 de dezembro, na Cidade Velha e no Estádio Olímpico do Mangueirão, em Belém, e os passaportes já estão disponíveis à venda.

Ao longo desta terça, o festival ainda anunciou Célia Sampaio, grande nome do reggae maranhense, a banda de rock indie paulista Terno Rei, a baiana Melly, indicada ao Grammy Latino com uma musicalidade que mescla jixá e R&B, além da cantora amapaense Patrícia Bastos em um encontro com o Mestre Ronaldo Silva e o grupo percussivo Trio Manari. Os primeiros nomes ainda incluíram a banda de tecnobrega Voo Livre, o grupo de carimbó Batucada Misteriosa & Toró Açú e a banda de rock amazônica D’água Negra, destaque do Aposto Psica 2024, parte do festival que faz curadoria de novos artistas.

Mais de 40 artistas ainda deverão ser anunciados na escalção do festival antes de

dezembro. Mas a proposta do festival - que se consolida como um grande evento nacional, com participações de artistas nacionais e internacionais - é ser especialmente uma vitrine da produção da música do Norte do país e sua potência. A ideia assumida no lema do evento é apresentar o olhar do Norte sobre o país. “A nossa proposta é entregar um line-up com uma visão de Brasil, a partir do ponto de vista amazônico, especificamente da periferia da Região Metropolitana de Belém. Então é um festival que reúne vários artistas do Norte e encontros no palco, como os que acontecerão entre Patrícia Bastos e Ronaldo Silva. Teremos ainda a presença de D’água Negra, de Manaus; do Pará, Wanderley Andrade e a banda de tecnobrega Voo Livre e Célia Sampaio, do Maranhão”, detalha o diretor do Psica, Jeff Dias.

Ele avalia que o Psica carrega um simbolismo muito forte, permeado de uma poética própria. “Tem uma representatividade amazônica muito forte nesse line-up e com os grandes artistas nacionais, Mano Brown, BK, Marina Sena. Então a proposta é a de mostrar um retrato de um Brasil a partir do ponto de vista paraense, do olhar do amazônida e com um espaço de protagonismo”, afirma Jeff Dias.

Esses artistas do Norte, sejam eles do Pará, do Amazonas, ou da Amazônia brasileira, no Maranhão, têm um espaço de protagonismo e de destaque na programação, completa Dias. “Acredito que o Psica é o único que envolve artistas do Norte dessa for-

ma, colocando os nossos entre os maiores, porque, enfim, para a gente, eles estão entre os maiores. São artistas muito grandes no nosso estado”.

As atrações nacionais seguem dentro do foco do festival, de exaltar a cultura negra e periférica, como Mano Brown, líder dos Racionais e ícone do rap brasileiro. “Nosso sonho era ter o Mano Brown no line-up, porque ele reafirma essa identidade periférica e preta brasileira. Muita coisa na nossa trajetória é ligada ao Racionais”, diz Gerson Dias, diretor do festival.

BK, como é mais conhecido o rapper carioca Abebe Bikila, terá um encontro inédito no palco com Evinha, diva dos anos 1960 e 1970, conhecida por músicas como “Cantiga para Luciana” e “Filme Triste”. A cantora é um dos nomes da música brasileira celebrados por BK em seu mais novo trabalho, “Diamantes, Lágrimas e Rostos para Esquecer”, onde ele sampleia grandes artistas da MPB. O álbum é sucesso nas plataformas de streaming, com mais de 100 milhões de reproduções, enquanto o show tem arrebatado multidões pelo Brasil. “A gente já queria trazer a Evinha antes desse boom todo nas redes sociais. E quando vimos que o BK estava com essa parceria, com o sample da Evinha, a gente soube que seria o momento perfeito. E o Psica busca tornar possíveis esses espetáculos tão especiais: feits ao vivo, no palco, que são presentes para os fãs”, afirma Jeff Dias.

ANTAGÔNICO APRESENTA



**GIOVANNA ANTONELLI**

28 MAIO  
QUA 21H HANGAR

PALESTRA  
O DISCURSO DO GÊMIO

ingressos: Bilheteria Digital

INF 98284 3175

CONTINUE LENDO PÁGINA 2